

✓ **5-7 gadi**

Teritorija: Siguldas pils kvartāls

Darbnīca ar mākslinieci Aneti Meleci viņas ilustrāciju izstādē (Pils salons)

Tikšanās laikā ar Aneti Meleci bērni varēs uzzināt, kā top viņas grāmatu ilustrācijas, klausīties grāmatas “Kiosks” lasījumu, skatīties animācijas īsfilmu un nobeigumā visi kopīgi izdomāt kioska pārdevējas Olgas tālākos piedzīvojumus.

Anete Melece (1983) ir plašus starptautiskus panākumus guvusi latviešu māksliniece, grāmatu ilustratore un animācijas filmu autore, kas dzīvo Latvijā un Šveicē. Viņas darbiem raksturīga asprātība, sirsnība, spilgtas krāsas, izzinoši motīvi. Ilustratore ieguvusi vairākas nozīmīgas balvas gan par savām animācijas filmām, gan grāmatu ilustrācijām - par ilustrācijām savai grāmatai “Kiosks” un Laura Gundara grāmatai “Sveiks, Vali!” Anete Melece 2019. gadā saņēma Starptautisko Jāņa Baltvilka balvu bērnu grāmatu mākslā, bet 2021. gadā Latvijas Republikas Kultūras ministrijas Izcilības balvu kultūrā par grāmatas “Kiosks” starptautiskajiem panākumiem. “Kiosks” saņēmis arī vairākas starptautiskas atzinības – Pītera Pena balvu (*Peter Pan Prisset* 2020), *Premio ORBIL* 2020. Tas uzvests operā Diseldorfā Vācijā un Latvijas leļļu teātrī Latvijā un tulkots jau vairāk kā 20 valodās visā pasaulē.

Anetes Meleces ilustrāciju izstāde gida pavadībā (Pils salons)

Abās nelielajās Pils salona telpās būs bērniem draudzīga ekspozīciju, kurā iekļauti ne tikai Anetes Meleces darbu oriģināli, bet arī interaktīvi un scenogrāfiski elementi, par svarīgāko liekot bērnu, nevis pieaugušo auditoriju. Izstādē tiks eksponēti ilustrāciju oriģināli no astoņām grāmatām, kuras Anete atzīst par nozīmīgākajām: “Kiosks”, “Pazudušais miedziņš”, “Laika bikses”, “Zirņa bērni”, “Vai otrā grupa mani dzird?” un Vaļa triloģija — “Sveiks, Vali!”, “Vaļa balss”, “Valis ir atpakaļ”.

Orientēšanās spēle “Paslēptuves” pēc norvēģu autores Kristinas Rūšiftes (*Kristin Roskifte*) grāmatas “Visi skaitās” motīviem (Pils dārzs)

Aizraujoša spēle ar orientēšanās sporta elementiem. Aiz katra cilvēka slēpjas stāsts, visi ir svarīgi, visi skaitās! Atrodi paslēpušos tēlus, uzzini viņu stāstus, atbildi uz jautājumiem un atklāj “Paslēptuves” paroli! Spēles finiša vietā par pareizi atrasto paroli saņemsi nelielu balvu.

“Visi skaitās” ir skaitāma un skatāma grāmata, kurā var skaitīt cilvēkus, sekot tiem, just līdzī un vērot, kā savijas viņu gaitas. Daudz lielu un mazu noslēpumu šeit gaida katru, kam piemīt zinātkāre un ass skatiens. Un, ja ieskatās īpaši vērīgi, varbūt var atrast arī pats sevi!

Norvēģu ilustratore Kristina Rūšifte ir autore deviņām bērnu grāmatām. Kristinu grāmatu stāstiem visvairāk iedvesmo atšķirīgais un kopīgais cilvēkos. Grāmatā “Visi skaitās” ir uzzīmēti 2768 dažādi cilvēki, un tā ir tulkota vairāk nekā 40 valodās. Grāmata ieguvusi prestižo Ziemeļvalstu padomes Bērnu un Jauniešu literatūras balvu (*Nordic Council Children and Young People's Literature Prize* 2019), kā arī Ķīnas *Wenjin Book* balvu. Jaunākā Kristinas grāmata “Visi ceļo” ir “Visi skaitās” turpinājums. Tā aizved ceļojumā apkārt pasaulē, kur sastopam vairāk nekā 13 000 cilvēku.

Darbnīca “Skaņu grāmata” ar mākslinieci Elīnu Skrapci pēc ukraiņu autoru Romanas Romanišinas (*Романа Романишина*) un Anrija Lesiva (*Андрій Лесів*) grāmatas “Skaļi, klusu, čukstus”

Darbnīcas laikā bērni kopā ar mākslinieci Elīnu Skrapci iepazīs grāmatu “Skaļi, klusu, čukstus”, ieklausīsies dažādās skaņās, uzzīmēs tās vizuāli uz vienas lapas, kura tiks pārvērsta par grāmatiņas vāku.

Grāmata “Skaļi, klusu, čukstus” stāsta par dzirdi un klusumu, kā arī par dažādām skaņām, ko mēs varam vai nevaram dzirdēt. Tajā aplūkoti trokšņi un mūzikas skaņas, pilsētas un dabas skaņas, vecākā skaņa pasaulē un klusākā mūzika cilvēces vēsturē. Grāmata stāsta, kā savā starpā sazinās nedzirdīgi cilvēki un kāpēc klusums ir tik svarīgs cilvēka dzīvē.

✓ 1.-3. klase

Teritorija: Siguldas pils kvartāls, Siguldas devons

Darbnīca “Skaņu grāmata” ar mākslinieci Elīnu Skrapci pēc ukraiņu autoru Romanas Romanišinas (*Романа Романюшина*) un Anrija Lesiva (*Андрій Лесів*) grāmatas “Skaļi, klusu, čukstus”

Darbnīcas laikā bērni kopā ar mākslinieci Elīnu Skrapci iepazīs grāmatu “Skaļi, klusu, čukstus”, ieklausīsies dažādās skaņās, uzzīmēs tās vizuāli uz vienas lapas, kura tiks pārvērsta par grāmatiņas vāku.

Grāmata “Skaļi, klusu, čukstus” stāsta par dzirdi un klusumu, kā arī par dažādām skaņām, ko mēs varam vai nevaram dzirdēt. Tajā aplūkoti trokšņi un mūzikas skaņas, pilsētas un dabas skaņas, vecākā skaņa pasaulē un klusākā mūzika cilvēces vēsturē. Grāmata stāsta, kā savā starpā sazinās nedzirdīgi cilvēki un kāpēc klusums ir tik svarīgs cilvēka dzīvē.

Anetes Meleces ilustrāciju izstāde gida pavadībā (Pils salons)

Abās nelielajās Pils salona telpās būs bērniem draudzīga ekspozīcija, kurā iekļauti ne tikai Anetes Meleces darbu oriģināli, bet arī interaktīvi un scenogrāfiski elementi, par svarīgāko liekot bērnu, nevis pieaugušo auditoriju. Izstādē tiks eksponēti ilustrāciju oriģināli no astoņām grāmatām, kuras Anete atzīst par nozīmīgākajām: “Kiosks”, “Pazudušais miedziņš”, “Laika bikses”, “Zirņa bērni”, “Vai otrā grupa mani dzird?” un Vaļa trilogija — “Sveiks, Vali!”, “Vaļa balss”, “Valis ir atpakaļ”.

Anete Melece (1983) ir plašus starptautiskus panākumus guvusi latviešu māksliniece, grāmatu ilustratore un animācijas filmu autore, kas dzīvo Latvijā un Šveicē. Viņas darbiem raksturīga asprātība, sirsnība, spilgtas krāsas, izzinoši motīvi. Ilustratore ieguvusi vairākas nozīmīgas balvas gan par savām animācijas filmām, gan grāmatu ilustrācijām - par ilustrācijām savai grāmatai “Kiosks” un Laura Gundara grāmatai “Sveiks, Vali!” Anete Melece 2019. gadā saņēma Starptautisko Jāņa Baltvilka balvu bērnu grāmatu mākslā, bet 2021. gadā Latvijas Republikas Kultūras ministrijas Izcilības balvu kultūrā par grāmatas “Kiosks” starptautiskajiem panākumiem. “Kiosks” saņēmis arī vairākas starptautiskas atzinības – Pītera Pena balvu (*Peter Pan Prisset* 2020), *Premio ORBIL* 2020. Tas uzvests operā Diseldorfā Vācijā un Latvijas leļļu teātrī Latvijā un tulkots jau vairāk kā 20 valodās visā pasaulē.

Tikšanās ar grāmatas “Visi skaitās” autori, norvēģu rakstnieci un ilustratori Kristīnu Rūšifti (*Kristin Roskifte*) / Orientēšanās spēle “Paslēptuves” pēc grāmatas motīviem (Pils Svētku zāle / pils dārzs)

Tikšanās laikā autore iepazīstinās ar sevi, pastāstīs par to, kā notiek darbs pie grāmatām, parādīs attēlus no savas darbnīcas un skiču grāmatām. Kopīgi ar bērniem atšķetinās dažus no grāmatas “Visi skaitās” stāstiem. Tikšanās laikā tiks nodrošināts tulks.

Pēc sarunas ar autori bērni dodas uz spēli "Paslēptuves" pils dārzā. Aiz katra cilvēka slēpjas stāsts, visi ir svarīgi, visi skaitās! Atrodi paslēpušos tēlus, uzzini viņu stāstus, atbildi uz jautājumiem un atklāj "Paslēptuves" paroli! Spēles finiša vietā par pareizi atrasto paroli saņemsi nelielu balvu.

Norvēģu ilustratore Kristina Rūšifte ir autore deviņām bērnu grāmatām. Kristinu grāmatu stāstiem visvairāk iedvesmo atšķirīgais un kopīgais cilvēkos. Grāmatā "Visi skaitās" ir uzzīmēti 2768 dažādi cilvēki, un tā ir tulkota vairāk nekā 40 valodās. Grāmata ieguvusi prestižo Ziemeļvalstu padomes Bērnu un Jauniešu literatūras balvu (*Nordic Council Children and Young People's Literature Prize 2019*), kā arī Ķīnas *Wenjin Book* balvu. Jaunākā Kristinas grāmata "Visi ceļo" ir "Visi skaitās" turpinājums. Tā aizved ceļojumā apkārt pasaulē, kur sastopam vairāk nekā 13 000 cilvēku.

Publiskais komiksu lasījums pēc franču rakstnieces Anukas Rikāras (*Anouk Ricard*) komiksu grāmatas "Anna un Froga" motīviem (Siguldas devons, *Digitā zāle*)

Piesakoties uz šo izrādi, skola izmanto Latvijas Skolas somas finansējumu (biļete 5 EUR).

"Anna un Froga" vienos vākos apvieno franču komiksu autores Anukas Rikāras četras komiksu grāmatas par meitenīti Annu, vardi Frogu, slieku Kristofu, kaķi Renē un suni Bibī.

Siguldas bērnu un jauniešu festivālā tiks radīts oriģināls šī komiksa lasījums, kur divas aktrises kopā ar publiku piedzīvos komiksu lasījumu. Teatrālā veidā, izmantojot rekvizītus un kostīmu detaļas, ieskaņot komiksu un padarīt šo komiksa lasījumu patiešām dzīvu. Auditorija tiks iesaistīta katram dalībniekam vai dalībnieku grupai piešķirot konkrētu skaņas radīšanas uzdevums. Šādā veidā auditorija pieredzēs kā literatūra, teātris un mākslas darba ieskaņošana sastopas vienā skatuves mākslas notikumā.

Ilonas Vīklandes (*Ilon Wikland*) ilustrāciju izstāde, darbnīca izstādē (Siguldas devons, *Silva zāle*)

Pirmo reizi Latvijā skatāmi igauņu izcelsmes zviedru mākslinieces Ilonas Vīklandes (*Ilon Wikland*) darbi no Astridas Lindgrēnes (*Astrid Lindgren*) grāmatām, ar kurām uzauguši tik daudzi Latvijas bērni un viņu vecāki.

Darbnīcas apraksts:

20 min. Izstādes apskate kuratora vai darbnīcas vadītāja pavadībā.

25 min. Bērni zīmē sava pilsētas kvartāla karti uz A3 formāta akvareļu papīra lapām.

Nodarbības beigās viens bērns izlozes kārbā pastāsta par savu darbu, pārējie bērni par savu darbu pastāsta skolas klasē ar skolotāju pēc darbnīcas apmeklējuma. Skolā bērni var noteikt savā kartē pareizās debespuses.

✓ 4.-6. klase

Teritorija: Siguldas devons

Ilonas Vīklandes (*Ilon Wikland*) ilustrāciju izstāde, darbnīca izstādē (Siguldas devons, *Silva zāle*)

Pirmo reizi Latvijā skatāmi igauņu izcelsmes zviedru mākslinieces Ilonas Vīklandes (*Ilon Wikland*) darbi no Astridas Lindgrēnes (*Astrid Lindgren*) grāmatām, ar kurām uzauguši tik daudzi Latvijas bērni un viņu vecāki.

Darbnīcas apraksts:

20 min. Izstādes apskate kuratora vai darbnīcas vadītāja pavadībā.

25 min. Bērni kopā ar darbnīcas vadītāju veido melnbaltu zīmējumu ar tušu zīmējot savu istabu. Zīmējums tiek ierāmēts ar papīra paspartu.

Nodarbības beigās viens bērns izlozes kārtībā pastāsta par savu darbu, pārējie bērni par savu darbu pastāsta skolas klasē ar skolotāju pēc darbnīcas apmeklējuma. Skolā bērni var izveidot izstādi, zīmēt jaunus interjerus savām istabām.

“Kur ņemt valodu? Ko dzejolis atrod valodā un lasītājs – dzejoli”. Saruna ar dzejnieci Inesi Zanderi (*Deju zāle*)

Inese Zandere dalīsies ar bērniem profesionālajos noslēpumos. Kur dzejnieks atrod valodas bagātības: klasiku dzejas vārdnīciņas, krāsas dzejā un zirgu stallī putnu balsis cilvēku valodā, dzejoļi Latvijas kartē u.c. Runāsim par to, kā dzejoļi spēlējas ar vārdu nozīmēm un skanējumu, kā dzeja bagātina lasītāju valodu. Uzdevumi un testi klausītājiem nebūs grūti, bet aizraujoši!

“Kā radīt tēlu”. Stāstu stāstīšanas darbnīca ar igauņu rakstnieci Rēli Reinausu (*Reeli Reinaus*) (*Kafejnīcas zona, foajē*)

Darbnīcā bērni kopā ar autori pārrunās, kā īsti rodas tēls. Cik svarīga ir tēla vēsture, raksturs, temperaments, izskats utt. Autore kopā ar bērniem spriedīs par to, kā radīt labu tēlu un kā – sliktu, kāda ir atšķirība starp abiem. Vai sliktais tēls vienmēr ir pavisam slikts un labais – labs? Kas tieši tēlu padara par labu vai sliktu? Darbnīcas laikā bērniem arī pašiem būs iespēja izstrādāt tēlus stāstam.

Darbnīcas laikā tiks nodrošināts tulks.

Rēli Reinausa ir bērnu un jauniešu grāmatu rakstniece un folkloriste. Studējusi teoloģiju un folkloru, strādājusi par pedagogi Tartu Universitātē un pētnieci Igaunijas Literatūras muzejā. Sarakstījusi vairāk nekā 20 grāmatas, saņēmusi vairākas balvas. Rēli ir guvusi īpašu atzinību par pusaudžu auditorijai veltītajām grāmatām fantāzijas žanrā, tajās autore raksta par pusaudžu ikdienu un problēmām. Latviski izdotas: “Marks, maģija un vilkate Vilma” (2020), “Mortens, Emīlija un zudušās pasaules” (2021), “Kā mans tētis atrada sev sievu” (2022).

Publiskais komiksu lasījums pēc vācu mākslinieka Mavila (*Mavil*) komiksu grāmatas “Kinderlande” motīviem (Siguldas devons, *Digitī* zāle).

Piesakoties uz šo izrādi, skola izmanto Latvijas Skolas somas finansējumu (biļete 5 EUR).

Vācu mākslinieka Mavila (*Mavil*) komikss “Kinderlande” veltīts notikumiem Austrumberlīnē 1989. gadā, tieši pirms Berlīnes mūra krišanas. Ar aizrautību un puicisku humoru Mavils stāsta par draudzību, drosmi un uzticēšanos, par bērnību, kas aizrit starp pionieru organizāciju un baznīcu, slepus noklausītām ziņām par pārbēgšanu uz Rietumberlīni un galda tenisa turnīru tieši Vācijas lielo pārmaiņu priekšvakarā.

Siguldas bērnu un jauniešu festivālā tiks radīts oriģināls šī komiksa lasījums, kur divas aktrises kopā ar publiku piedzīvos komiksu lasījumu. Teatrālā veidā, izmantojot rekvizītus un kostīmu detaļas, ieskaņot komiksu un padarīt šo komiksa lasījumu patiešām dzīvu. Auditorija tiks iesaistīta katram dalībniekam vai dalībnieku grupai piešķirot konkrētu skaņas radīšanas uzdevums. Šādā veidā auditorija pieredzēs kā literatūra, teātris un mākslas darba ieskaņošana sastopas vienā skatuves mākslas notikumā.

✓ 7.-9. klase

Teritorija: Siguldas devons, Jaunrades centrs, Baltais Flīģelis, Siguldas novada bibliotēka

Izrāde “Netikumīgie” (14+) (*Zāle Radix*)

Piesakoties uz šo izrādi, skola izmanto Latvijas Skolas somas finansējumu (biļete 7 EUR).

“Režisore Krista Burāne par izrādi stāsta: “Kopš 2015. gada, kad Saeima pieņēma tā saucamos tikumības grozījumus Izglītības likumā, ik pa laikam nākas dzirdēt par vecākiem un skolotājiem, kuri uzskata, ka ir mākslas darbi – dzejoļi, filmas, izrādes, gleznas -, kuriem stundās nav vietas. Pārsvārā visos šajos gadījumos mākslas darbā tiek portretēta mūsu dzīve tāda, kāda tā ir – dažāda, neidealizēta un neizskaistināta. Vai mākslai un izglītībai ir jāspēlē paslēpes ar realitāti, vai tomēr tās drīkst droši skatīties viena otrai acīs un par ieraudzīto sarunāties ar bērniem un jauniešiem? Arī tad, ja kādam ieraudzītā realitāte šķiet netikumīga.”

Izrāde ir veidota kā divu reālu astoto klašu skolēnu portretu galerija dzejas formā. Ar trīs jaunu dzejnieku vārdu triepieniem gleznotas astotklasnieku domas, pieredze, jūtas un sapņi – tādi, kādus mums tos ļāva ieraudzīt. Jaunie dzejnieki Kirils Ēcis, Marija Luīze Melķe un Raimonds Ķirķis izvēlējās dažādas portretēšanas metodes, vienlaicīgi risinot arī jautājumu par to, kas ir un kāda var būt dzeja. Savukārt pieaugušo balsi izrādē pārstāv skolotāju koris, kura tekstus radījuši Agnese Krivade un Kārlis Vērdiņš.”

2019./2020. gada sezonā izrāde saņēmusi divas Spēlmaņu nakts balvas kā:

Gada sasniegums oriģināldramaturģijā;

Gada labākā izrāde pusaudžiem.

Izrādē tiek izmantota necenzēta leksika.

“Senu mītu jaunā dzīve”. Tikšanās ar lietuviešu rakstnieci Kotrīnu Zīli (*Kotryna Zylė*) (Baltais Flīģelis, koncertzāle)

Vai mūsdienās joprojām var atrast mītiskas būtnes? Vai seno laiku tradīcijas mūsdienās pusaudžiem var šķist stilīgas? Tikšanās laikā rakstniece un ilustratore Kotrīna Zīle skolēnus iepazīstinās ar lietuviešu mitoloģiju un paražām, kā arī aicinās jauniešus uz folkloru paraudzīties no neierasta skata punkta. Tāpat nodarbības laikā autore atklās grāmatas “Samainītais” aizkulises.

Tikšanās laikā tiks nodrošināts tulks.

Kotrīna Zīle ir lietuviešu rakstniece un māksliniece, kura bieži rada darbus par mitoloģijas tēmām. Viņas debijas grāmata “Milzis mazulis” (2014) tika iekļauta labāko 2014. gada Lietuvas bērnu grāmatu pieciniekā; “Lielā būtnu grāmata” (2016) Grāmatu mākslas konkursā saņēma balvu kā 2016. gada skaistākā grāmata bērniem. Latviski izdotas Kotrīnas grāmatas: “Samainītais” (2019) un “Dvēsele sviestmaižu kārbīnā” (2023)

Kopš 2017. gada Kotrīna ir viena no bērnu literatūras festivāla “Vaiku knygu sala” un bērnu literatūras profesionāļu dienu rīkotājām Viļņā.

Izstāde “Zīnu anatomija”, darbnīca izstādē (Jaunrades centrs, Raiņa iela 3)

Izstāde veltīta zīniem - kas ir zīni un kā tie rodas? Izstādē būs aplūkojami zīnu zārdi ar Latvijā radītiem zīniem. Izstādi veido zīnu un mazo izdevēju festivāls “Sābrs”.

Ilustratori Rebeka Lukošus un Jurijs Tatarkins izstādes ietvaros piedāvā izpreparēt, kas ir zīns un pamēģināt to uztaisīt pašiem. Mākslinieki palīdzēs dalībniekiem soli pa solim nonākt no baltas lapas līdz gatavam zīnam.

Luīze Pastore “Izdzīvošanas stāstu darbnīca” (Siguldas novada bibliotēkā)

Kopā ar starptautiski apbalvotās grāmatas “Laimes bērni” autori skolēni iejūtas džungļu piedzīvojumu meklētāju ādā. Iedvesmojoties no pasaulē slavenā latviešu dēkaiņa Aleksandra Laimes (1911-1994) dzīvesstāsta, skolēni izspēlē “Džungļu izdzīvošanas testu” un ar mākslinieces Evijas Pintānes ilustrāciju puzzles palīdzību veido un raksta savus izdzīvošanas stāstus.

Luīze Pastore (1986) ir latviešu rakstniece, kas sarakstījusi vairāk nekā desmit grāmatu bērniem. To starpā ir “Maskačkas stāsts”, pēc kuras motīviem tapusi animācijas filma “Jēkabs, Mimmi un runājošie suņi”, kā arī septiņu apbalvoto detektīvgrāmatu sērija par mākslu “Mākslas detektīvi” un starptautiski godalgotā grāmata “Laimes bērni”. Autore ir pieprasīts viesis skolās un bibliotēkās, vadot radošas literārās darbnīcas bērniem un pusaudžiem. Luīze Pastore ir dzimusi un augusi Siguldas novada Allažos.

Luīze Pastore “Šis ir mans seriāls” (Siguldas novada bibliotēkā)

Literārā tikšanās ar grāmatas autori. Iepazīšanās ar Luīzes Pastores topošo grāmatu “Šis ir mans seriāls”, kas vēsta par deviņdesmito gadu Latvijā iecerētu pusaudžu seriālu, un jauna “seriāla” ainu radīšana.

✓ 16-18 gadi (10.-12. klase)

Teritorija: Jaunrades centrs, Siguldas devons

Izrāde “Netikumīgie” (14+) (Zāle *Radix*)

Piesakoties uz šo izrādi, skola izmanto Latvijas Skolas somas finansējumu (biļete 7 EUR).

“Režisore Krista Burāne par izrādi stāsta: “Kopš 2015. gada, kad Saeima pieņēma tā saucamos tikumības grozījumus Izglītības likumā, ik pa laikam nākas dzirdēt par vecākiem un skolotājiem, kuri uzskata, ka ir mākslas darbi – dzejoļi, filmas, izrādes, gleznas -, kuriem stundās nav vietas. Pārsvārā visos šajos gadījumos mākslas darbā tiek portretēta mūsu dzīve tāda, kāda tā ir – dažāda, neidealizēta un neizskaistināta. Vai mākslai un izglītībai ir jāspēlē paslēpes ar realitāti, vai tomēr tās drīkst droši skatīties viena otrai acīs un par ieraudzīto sarunāties ar bērniem un jauniešiem? Arī tad, ja kādam ieraudzītā realitāte šķiet netikumīga.

Izrāde ir veidota kā divu reālu astoto klašu skolēnu portretu galerija dzejas formā. Ar trīs jaunu dzejnieku vārdu triepieniem gleznotas astotklasnieku domas, pieredze, jūtas un sapņi – tādi, kādus mums tos ļāva ieraudzīt. Jaunie dzejnieki Kirils Ēcis, Marija Luīze Melķe un Raimonds Ķirķis izvēlējās dažādas portretēšanas metodes, vienlaicīgi risinot arī jautājumu par to, kas ir un kāda var būt dzeja. Savukārt pieaugušo balsi izrādē pārstāv skolotāju koris, kura tekstus radījuši Agnese Krivade un Kārlis Vērdiņš.”

2019./2020. gada sezonā izrāde saņēmusi divas Spēlmaņu nakts balvas kā:

Gada sasniegums oriģināldramaturģijā;

Gada labākā izrāde pusaudžiem.

Izrādē tiek izmantota necenzēta leksika.

Izstāde “Zīnu anatomija”, darbnīca izstādē (Jaunrades centrs, Raiņa iela 3)

Izstāde veltīta zīniem - kas ir zīni un kā tie rodas? Izstādē būs aplūkojami zīnu zārdi ar Latvijā radītiem zīniem. Izstādi veido zīnu un mazo izdevēju festivāls “Sābrs”.

Ilustratori Rebeka Lukošus un Jurijs Tatarkins izstādes ietvaros piedāvā izpreparēt, kas ir zīns un pamēģināt to uztaisīt pašiem. Mākslinieki palīdzēs dalībniekiem soli pa solim nonākt no baltas lapas līdz gatavam zīnam.

“Lietu tēli”. Darbnīca ar mākslinieci un autori Loti Vilmu Vītiņu (Jaunrades centrs, Raiņa iela 3)

Tu ej pa taciņu. Tu skaties kaut kur lejā un turpat pie ceļmallapas atrod neparastu priekšmetu. Vai varbūt pilnīgi parastu priekšmetu. Pacēlis to rokā tu to ilgi vēro. Šī priekšmeta vērošana tevī paver daudz jauna un, jo ilgāk tu ar to esi, jo vairāk esi spējīgs atklāt. Darbnīcā “Lietu tēli” iedziļināsimies lietās un par tām rakstīsim.

Lote Vilma Vītiņa zīmē un raksta, tajā skaitā bērnu grāmatas, jauniešu grāmatas, pieaugušo grāmatas un komiksus. Lote Vilma ir ilustrāciju un teksta autore divām grāmatām – bilžu grāmatai “Dzejnieks un smarža” (2019) un grāmatai jauniešu auditorijai “Ūdenstornis” (2021), kā arī teksta autore savam dzejoļu krājumam “Meitene”.

“Visi skaitās”. Darbnīca ar norvēģu rakstnieci un ilustratori Kristinu Rūšifti (*Kristin Roskifte*)

Darbnīcu atbalsta Ziemeļvalstu Ministru padomes birojs Latvijā Ziemeļvalstu un Baltijas valstu stāstniecības (*Nordic and Baltic stories*) programmas ietvaros.

Autore dalīsies ar stāstiem un fotogrāfijām par savu bērnību, šodienas dzīvi, darbnīcu, kurā top viņas darbi. Iepazīstinot ar grāmatu “Visi skaitās”, kopā ar jauniešiem pārrunās grāmatas idejas, grāmata mums rāda, ka nevar nošķirt “mēs” un “viņi”, neskatoties uz mūsu raizēm vai grūtībām, mēs nekad neesam vieni.

Nodarbībā Kristina runās par skiču grāmatu un skicēšanas procesa nozīmību viņas dzīvē. Kā ikdienas rutīna – domu un vērojumu piefiksēšana, tā palīdz grūtos un arī prieka pilnos brīžos. Tā ir sava veida meditācija, domu sakārtošana, kā arī radošais process – ideju attīstīšana jaunām grāmatām. Bet galvenokārt - tieši paradums apkārtējo pasauli dokumentēt palīdz autorei saglabāt ziņkārību un atvērtību.

Kristina katram darbnīcas dalībniekam iedos skiču grāmatu un iedrošinās sākt pašiem savu ikdienas rutīnu – dokumentēt savu pieredzi. Autore dalīsies ar pāris piemēriem, un skolēniem būs iespēja to pamēģināt pašiem.

Nodarbības pirmā daļa (apmēram 1h) – saruna. Otrā daļa (apmēram 1h) – zīmēšana, skicēšana.

Norvēģu ilustratore Kristina Rūšifte ir autore deviņām bērnu grāmatām. Kristinu grāmatu stāstiem visvairāk iedvesmo atšķirīgais un kopīgais cilvēkos. Grāmatā “Visi skaitās” ir uzzīmēti 2768 dažādi cilvēki, un tā ir tulkota vairāk nekā 40 valodās. Grāmata ieguvusi prestižo Ziemeļvalstu padomes Bērnu un Jauniešu literatūras balvu (*Nordic Council Children and Young People's Literature Prize 2019*), kā arī Ķīnas *Wenjin Book* balvu. Jaunākā Kristinas grāmata “Visi ceļo” ir “Visi skaitās” turpinājums. Tā aizved ceļojumā apkārt pasaulē, kur sastopam vairāk nekā 13 000 cilvēku.